

1^{ère} journée
Jeudi 5 décembre 2024

A partir de 9h00	Accueil café Théâtre du Grand Château			
10h-10h30	Ouverture Ali Douai, VP Formation et Innovation pédagogique - Université Côte d'Azur (UniCA) Théâtre du Grand Château			
10h30-12h	Assemblée plénière <i>Tout ce que vous avez toujours voulu savoir sur Karuta</i> A l'écoute des besoins variés de ses utilisateurs, Karuta offre de nombreuses fonctionnalités, certaines plus récentes, qui permettent de simplifier la construction d'e-portfolios et d'améliorer l'expérience des utilisateurs qu'ils soient étudiants ou évaluateurs. L'objectif de cette présentation est de passer en revue les fonctionnalités qui nous semblent les plus utiles en les appuyant d'exemples concrets et d'explications pratiques. J. Raynauld & O. Gerbé, ePortfolium – Projet Karuta Théâtre du Grand Château			
12h-13h30	Repas Salle à manger			
13h30-15h	Ateliers			
	<p>B.A-B.A de l'APC et de la démarche portfolio L'atelier est basé sur un jeu de cartes en petit groupe sur les concepts et les notions clés. Tabatha Duquenoy-Battel, Jérémy Lion, Emmanuel Veres, Ingénieurs eportfolio, UPJV Co-learning Montebello</p>	<p>L'usage d'un ePortfolio pour le travail sur le projet de vie de l'étudiant : présentation, retour d'expérience et brainstorming pédagogique participatif Les animateurs présenteront dans un premier temps le module projet de vie de Karuta KAPC+ et des retours d'expériences de son usage dans la pédagogie. Dans un second temps, ils proposeront un travail participatif afin d'imaginer des séquences pédagogiques autour d'usages possible de cet outil. Chloé Capirchia, coordinatrice DREAMU France 2030, Eric Giraudin, Directeur du volet</p>	<p>Voyage dans le monde de Karuta : découverte du ePortfolio dans le cadre d'un module Projet et de la SAé associée Enseignants et étudiants proposeront un atelier sur l'utilisation du e-Portfolio Karuta dans le cadre du suivi et de l'évaluation des compétences des étudiants en L2 : (1) Présentation de l'UE et de l'importance du e-portfolio (2) Démonstration de l'intégration pédagogique du e-portfolio Karuta dans l'UE en question</p>	<p>(13h30-16h30) Venez personnaliser votre modèle d'e-portfolio avec le concepteur de Karuta Olivier Gerbé, ePortfolium – Projet Karuta Azur Montebello</p>

		national ESR du Programme AVENIR(s) France 2030 Salle des Actes	(3) Présentation de leur portfolio par des étudiants et retour d'expérience Jérôme Lanteri, maître de conférences à UniCA, Jean-Marc Ribero, professeur des universités à UniCA, étudiants Belvédère	
15h-15h30	Pause café Salle à manger			
15h-16h30	stands Salle à manger			
15h30-16h30	Demos			
15h30-16h00	Présentation du e-portfolio Co'OP UniCA Co'OP, "Compétences et Orientation Professionnelle", est le modèle de e-portfolio Karuta déployé à Université Côte d'Azur. Il a la particularité de permettre aux étudiants d'approfondir leur connaissance de soi, de développer leur projet professionnel et d'y associer la progression sur leurs compétences. Ce modèle a été déployé pour y intégrer des "Situations d'Apprentissages et d'Evaluation" (SAÉ) permettant le développement des compétences des étudiants et l'évaluation de ces mêmes compétences par les enseignants. Annick Martin, ingénieure pédagogique UniCA Belvédère		Karuta, un portfolio pour soutenir le raisonnement clinique des étudiants en stage en orthophonie et en neuropsychologie Laurence Roussel, Professeur, Sandrine Leroy, accompagnatrice de stage, Faculté de Psychologie, Logopédie et des Sciences de l'Education de l'Université de Liège Sera abordé la manière dont Karuta permet de soutenir le développement du raisonnement clinique des étudiants en orthophonie et neuropsychologie pendant leur stage. Lors de la complétion de leur portfolio, les étudiants sont amenés à réfléchir à la façon dont les quatre piliers de l'EBP (Evidence Based Practice) justifient leurs prises de décision cliniques. Il s'agira de présenter très concrètement (1) la manière dont ce portfolio est conçu, à l'aide d'illustrations/d'exemples extraits du	

		travail des étudiants, et (2) le dispositif d'encadrement mis en place pour une utilisation optimale de l'outil. Salle des Actes
16h00-16h30	<p><i>L'ePortfolio : Un outil réflexif pour l'apprentissage et le développement professionnel</i></p> <p>Cette expérience présente la mise en place d'un ePortfolio intégrant les quatre dimensions principales d'un eportfolio : apprentissage, compétences, évaluation et développement professionnel. Cette approche est centrée sur une démarche réflexive, permettant aux étudiants de prendre du recul sur leurs acquis et leur évolution afin de construire leur projet professionnel.</p> <p>Diana Griffoulières, responsable d'ingénierie pédagogique & numérique, école d'ingénieurs EPF</p> <p>Belvédère</p>	<p><i>Karuta : BUUUUUT !</i></p> <p>Un bref aperçu de quelques fonctionnalités utiles (et originales ?) à intégrer dans son ePortfolio.</p> <p>Tabatha Duquenoy-Battel, Jérémy Lion, Emmanuel Veres, Ingénieurs eportfolio, UPJV</p> <p>Salle des Actes</p>

18h : visite du Vieux Nice

19h15-30 : apéro dinatoire et dégustation de produits locaux

2^{ème} journée
Vendredi 6 décembre 2024

9h00-10h	Assemblée plénière <i>Regards croisés sur l'utilisation du e-portfolio comme levier du développement professionnel des étudiants</i> Les intervenants apporteront leur point de vue sur le développement d'un ePortfolio capable d'aider les apprenants à prendre conscience des compétences acquises au cours de la multiplicité de leurs parcours et à les valoriser dans une perspective de formation tout au long de la vie. Céline Chauve (SIOIP-UniCA), Diana Griffoulières (EPF), Olivier Gerbé (Eportfolium-Karuta), Thierry Gibert (Link-UniCA) Théâtre du Grand Château		
10h	Pause café Salle à manger		
10h30-12h	Ateliers de co-design		
	<i>Je suis étudiant, quelles informations de mon e-portfolio rendre visibles à l'extérieur ?</i> Belvédère	<i>Des idées pour customiser le e-portfolio ?</i> Salle des Actes	<i>Je suis un alumni, que devient mon e-portfolio ?</i> Salon de musique
12h-13h30	Repas Salle à manger		
13h30-14h30	Assemblée plénière <i>Mise en place d'un portfolio électronique à destination des étudiants et des étudiantes des filières de pharmacie et de médecine à l'Université de Liège</i> Ce projet vise à mettre à disposition des stagiaires de médecine et de pharmacie un outil informatique, sous la forme d'un portfolio électronique, permettant de regrouper des preuves du développement des compétences en stage, de documenter leur démarche scientifique et clinique, et de susciter une réflexion sur leur pratique professionnelle et leur parcours étudiant. L'accès en ligne doit permettre une interaction continue entre les apprenants et les encadrants et une évaluation formative tout au long du stage. Brigitte Evrard, Didier Martin, Département des Sciences cliniques, Faculté de Médecine, Université de Liège Théâtre du Grand Château		
14h30-15h30	Restitution des deux journées Christelle Lison, Professeure en pédagogie, Université de Sherbrooke Théâtre du Grand Château		
15h30-16h	Clôture Isabelle Mirbel, Vice-Présidente déléguée aux Transformations pédagogiques et FTLV, UniCA Théâtre du Grand Château		