

Nice, le 31 mai 2022

Jeanick BRISSWALTER, Président d'Université Côte d'Azur
Anis NASSIF, Président du Conseil de l'IAE Nice
Nadine TOURNOIS, Directrice de l'IAE Nice

ont le plaisir d'inviter la presse

**à l'inauguration de l'œuvre de Georges Rousse
réalisée avec la contribution des étudiants du
Master Management de l'Art et de la Culture
d'Université Côte d'Azur**

**Lundi 13 juin 17h30
IAE Nice, Campus St Jean d'Angély
Nice**

Université Côte d'Azur et l'IAE Nice inaugureront le lundi 13 juin à 17h30 l'anamorphose réalisée dans le hall du bâtiment Saint-Jean d'Angély 2 par les étudiants du master Management de l'Art et de la Culture sous la direction de l'artiste Georges Rousse.

La réalisation de cette forme, conçue uniquement pour la photographie, a été initiée dans le cadre d'une Masterclass animée par Georges Rousse pour les étudiants du master Management de l'Art et de la Culture. Cette intervention, *in situ* dans le hall du bâtiment de l'IAE, à St Jean d'Angely, a donné lieu à une réalisation qui s'est déclinée tant sur le plan artistique que pédagogique.

L'inauguration se fera en présence de l'artiste, des étudiants du master et de leur Directeur d'Études Jean-Baptiste Pisano.

A propos de Georges Rousse

Né en 1947 à Paris, Georges Rousse est un photographe dont les créations se revendiquent comme des éléments établissant une relation inédite de la peinture à l'Espace. Délaissant les études de médecine pour créer son propre studio de photographie d'architecture, il investit des lieux abandonnés pour les transformer en espace pictural et y construire une œuvre éphémère, que la photographie restitue in fine. Depuis 2008, il a succédé à Sol Lewitt comme Membre associé de l'Académie Royale de Belgique

Georges Rousse a reçu nombre de prix prestigieux :

- 1985-1987 : Villa Médicis, Prix de Rome (Italie)
- 1988 : Prix ICP (International Center of Photography), New York (USA)
- 1992 : Bourse Romain Rolland, Calcutta (Inde)
- 1993 : Grand Prix National de la Photographie

A propos du Master Management de l'Art et de la Culture

Ce parcours de la mention Management est la rencontre entre le Management, les Arts et la Culture. Il a pour objectif principal de former aux fondamentaux du management et de donner des cours de haut niveau dans les domaines de l'Art et de la Culture. C'est une formation unique qui se rapproche des professionnels de ce métier puisqu'une grande majorité des cours est donnée au cœur même de Vence, « Cité des Arts ».

Il est doublement classé. N°5 au Classement Eduniversal des meilleurs masters dans la catégorie Marché de l'Art et n°12 dans la catégorie Management des Entreprises Culturelles (2022).

Les étudiants bénéficient de la convention liant Université Côte d'Azur et la Ville de Vence, et travaillent en synergie avec le Musée de Vence, pour la recherche chaque année d'un parrain prestigieux. Matisse, Sosno, Pagès, Arman, Franta, Dubuffet, Blais, Alocco... et Georges Rousse ont ainsi été tour à tour les figures tutélaires de chacune des promotions.

Contact presse :

Université Côte d'Azur – Delphine Sanfilippo - 07 86 84 98 13 – delphine.sanfilippo@univ-cotedazur.fr