

Nice, le 21 février 2023

**Université Côte d'Azur organise
les semaines de l'égalité
du 1er mars au 3 avril 2024
Sur les campus d'Université Côte d'Azur**

Université Côte d'Azur, via son réseau égalité, organise la cinquième édition des semaines de l'égalité du 1er mars au 3 avril 2024 : expositions, conférences, ciné-débats. Ces événements sont ouverts à tous et toutes.

Université Côte d'Azur est fermement engagée dans une approche globale, ambitieuse et innovante en faveur de l'égalité entre les femmes et les hommes. Elle agit notamment pour identifier et prévenir les inégalités et les discriminations liées au sexe, promouvoir l'égalité professionnelle et la mixité dans l'Université, lutter contre les violences sexistes et sexuelles. Grâce à son dynamisme sur ces thématiques, Université Côte d'Azur est aujourd'hui identifiée sur son territoire et nationalement comme un des acteurs majeurs de l'égalité professionnelle.

A l'occasion de la journée internationale des droits des femmes, le réseau égalité d'Université Côte d'Azur propose une nouvelle édition des semaines de l'égalité jusqu'au 3 avril. La plupart des événements sont ouverts au grand public. Certaines manifestations demandent une inscription préalable.

Ateliers, conférences, ciné-débat, podcast, expositions, théâtre-forum.

- Du 12 février au 16 mars : exposition "éclaireuses d'humanité" en collaboration avec l'association SOS Méditerranée // Learning Centre SophiaTech
- Du 04 au 10 mars 2024 : "les femmes qui ont marqué l'histoire" // Campus Valrose
- Du 04 au 15 mars 2024 : exposition photographique, " c'est mon coeur II " d'Ilan Dehé // Campus Staps
- 5 mars : ciné-débat autour du film " My name is happy " de Nick Read et Ayse Toprak // Cinéma Variétés (Nice)
- 6 mars : stands associatifs du planning familial des Alpes Maritimes, de NousToutes et Adelphe // Campus Carlone
- A partir du 8 mars : exposition " muses muselées. Françoise Gilot : le revers de Picasso " // Campus Carlone
- 8 mars : exposition-photo " Ces femmes qui font bouger les lignes " par Université Côte d'Azur – Nice et Antibes
- 13 mars : conférence-débat " Les femmes face aux armes » // Edhec Nice
- 14 mars : ciné-conférence " 99 femmes " l'entrepreneuriat féminin au sénégal : un instrument d'émancipation // Edhec Nice
- 19 mars : conférence "l'Intelligence Artificielle a-t-elle un genre ?" // Mines Paris - PSL, Sophia Antipolis
- 21 mars : journée biais de genre en sciences et technologie // Campus Sophia Tech
- 3 avril : sensibilisation sous forme de théâtre forum : identifier et prévenir le harcèlement moral dans les relations de travail / identifier et prévenir les violences sexistes et sexuelles dans les relations de travail // Campus St Jean d'Angely

Informations et inscription (selon les événements)



UNIVERSITÉ CÔTE D'AZUR

5^E ÉDITION DES

SEMAINES DE L'ÉGALITÉ

Organisées par le Réseau Égalité Université Côte d'Azur

1^{er} mars-31 mars 2024

Ciné-Débat

Ateliers

Stands associatifs

Expositions

Théâtre-Forum



Du 12 février au 16 mars

Exposition «Éclaireuses d'humanité»

En collaboration avec l'association SOS Méditerranée.

À partir des photos prises par les photographes à bord de l'Aquarius depuis février 2016, puis de l'Ocean Viking, cette exposition met en lumière la force d'action des femmes. Elle montre différents points de vue : celui des femmes en exil, des femmes humanitaires, des bénévoles, des femmes sauvées et de celles qui leur viennent en aide.

Tout public – du lundi au vendredi de 8h30 à 20h et le samedi de 9h à 17h
Learning Centre SophiaTech,
930 route des Colles, 06903 Sophia-Antipolis
Contact :
leopoldine.lebouchard@univ-cotedazur.fr

Le 5 mars

Ciné débat autour du film « My Name is Happy » de Nick Read et Aysel Toprak

L'histoire d'une adolescente kurde à la voix d'or qui survit par miracle à une tentative d'homicide. « My Name is Happy » dénonce une société turque patriarcale rongée par de nombreux féminicides, en adoptant le point de vue des survivantes.

Le film sera suivi d'un débat animé par Karine Lambert, maîtresse de conférence en histoire et études de genre, correspondante égalité d'Université Côte d'Azur et les associations partenaires : le CIDFF06 (Centre d'informations des droits des femmes et des familles), la LDH (Ligue des droits de l'Homme), le Planning Familial et les Culottées.

Tout public – 19h30
Cinéma Variétés -5 Bd Victor Hugo,
06000 Nice
Contact : karine.lambert@univ-cotedazur.fr

Le 6 mars

Stands associatifs

Des stands associatifs du Planning Familial des Alpes Maritimes, de NousToutes et Adelphe, seront présents toute la journée sur le campus Carlone pour répondre à vos questions.

Tout public – 10h30-16h30
Campus Carlone
Contact :
Nassima.KIRECHE@univ-cotedazur.fr,
lea.demoussy@univ-cotedazur.fr

Le 8 mars

Exposition « Ces femmes qui font bouger les lignes » Université Côte d'Azur

Inauguration de l'exposition « Ces femmes qui font bouger les lignes ». Cette exposition met en lumière, des portraits de femmes scientifiques inspirantes, qui partagent leurs carrières, leurs valeurs, leurs visions et leurs motivations.

Tout public.
- Place Garibaldi, Nice à 14h00
- Jardin d'Eden, Antibes à 17h30
Contact : elsa.ferrante@univ-cotedazur.fr

A partir du 8 mars

Exposition « Muses muselées. Françoise Gilot : le revers de Picasso »

L'exposition « Françoise Gilot : le revers de Picasso » aborde brièvement, la relation tumultueuse que l'artiste a entretenue avec Pablo Picasso et son rapport aux Femmes. Cette exposition s'intègre dans un projet intitulé, Muses Muselées qui a pour objectif de revenir chaque année pour la Journée des Droits des Femmes, sur une muse qui a inspiré un artiste, que ça soit un peintre, un auteur, un sculpteur, un cinéaste... Mais plus que le rôle de la muse, Muses Muselées, va tenter de soulever quelques questions

autour de la création artistique : un artiste, peut-il tout se permettre au prétexte de la création ? Faut-il dissocier l'artiste de son œuvre ? En bref : faut-il boire et croire, à la source des muses ?

Accès libre

Hall de la BU de lettres

Contact :

guillaume.ellul@univ-cotedazur.fr

Du 04 au 10 mars

« Les femmes qui ont marqué l'histoire »

Présentation des femmes qui ont marqué l'histoire, sous forme de livres et de cartes postales.

**Tout public - 8h à 20h du lundi au vendredi
BU Sciences**

Contact ou lien d'inscription :

arlene.macarri@univ-cotedazur.fr

Du 04 au 15 mars

**Exposition, « C'est mon coeur II »
d'Ilan Dehé**

À l'occasion de la journée internationale de la femme le 8 mars 2024, la bibliothèque STAPS présente l'exposition photographique « C'est mon Coeur II » d'Ilan Dehé, du 04 au 15 mars 2024.

Pour ce projet, le photographe Ilan Dehé s'associe depuis 2016 à Angélique de Rocquigny, créatrice de lingerie post-opératoire et réalise des portraits de femmes – ici Laura, Mallorie, Fatma et Julie – passées en soins par le Centre Antoine Lacassagne, centre régional de lutte contre le cancer à Nice.

À travers cette série de portraits, Ilan Dehé propose un autre regard sur ces femmes atteintes du cancer du sein. Il s'empare de la question de la transformation du corps altéré par la maladie et par les soins pour magnifier ces femmes et leur permettre de sortir de leur isolement de malades.

Les patientes deviennent alors des modèles dans la complicité de duo ou de portrait solo, dans la joie, la légèreté et la sensualité

le temps d'un shooting.

« Veillons à ce que la maladie ne soit pas un frein à notre gaieté, ni à notre joie de vivre. Restons belles, joyeuses, sensuelles et radieuses » disent-elles toutes en cœur.

**Tout public - 9h à 18h du lundi au vendredi,
jeudi 9h 13h30 - BU STAPS**

Contact :

carine.lefevre-novelli@univ-cotedazur.fr

13 mars

Conférence-débat

« Les femmes face aux armes »

Echanges à partir des réalités vécues par les femmes en Ukraine, à Gaza et en Syrie. Débat animé par Raphaël Pitti, médecin, formateur à la médecine d'urgence, engagé dans l'humanitaire. Événement coorganisé par l'EDHEC et Amnesty International.

**Public : étudiants EDHEC et UniCA
(inscription obligatoire) - 17h30-19h
EDHEC (393, prom. Des Anglais, Nice),
amphi 02**

Contact inscriptions :

lydia.nicollet@Edhec.edu

14 mars

Ciné-conférence « 99 femmes »

**L'entrepreneuriat féminin au Sénégal :
un instrument d'émancipation**

Le documentaire 99 femmes au Sénégal rend visibles des entrepreneuses rurales vulnérables. Des récits à la scène, cette aventure collective a engagé 99 femmes de Casamance qui ont pris la parole, partagé leurs réussites, leurs rêves et leurs combats et fait entendre leurs voix. Film produit par Armelle Renaudin, fondatrice d'Entrepreneurs du Monde.

**Débat animé par Geneviève Flaven,
fondatrice de l'association The Project 99.**

**Public : étudiants EDHEC et UniCA
(inscription obligatoire) - 13h-14h
EDHEC (393, prom. Des Anglais, Nice),
amphi 632**

Contact inscriptions :

lydia.nicollet@Edhec.edu

Le 19 mars

Conférence « L'intelligence artificielle a-t-elle un genre ? »

par Daphné Marnat co-fondatrice d'Unbias IA
L'IA est-elle biaisée ? Ne risque-t-elle pas d'amplifier les discriminations ?

Grâce à son expertise interdisciplinaire en sciences sociales et en apprentissage machine profond, Daphné Marnat, anthropologue, offre un regard unique sur la manière dont les stéréotypes et représentations implicites se manifestent dans les algorithmes et leurs implications sur la société. Elle partagera sa vision sur la façon dont les organisations, les chercheurs, chercheuses, ingénieurs, ingénieures peuvent travailler à créer des technologies à impact positif.

Tout public de 13h à 14h

Mines Paris - PSL, Campus Pierre Laffitte,
Amphi Mozart, 1 rue Claude Daunesse à
SOPHIA ANTIPOLIS

Contact : isabelle.liotta@minesparis.psl.eu,
magalie.prudon@minesparis.psl.eu

21 mars

Journée Biais de genre en sciences et technologie

Sous le marrainage de Laure Blanc-Féraud, médaille d'argent CNRS et avec la participation du GT Egalité du laboratoire I3S, venez nous retrouver pour la première journée de présentation de résultats de la recherche sur les inégalités dans le numérique, en sciences et technologie, par deux spécialistes universitaires.

11h-12h30 :

« De l'intérêt des perspectives de genre+ dans les disciplines du numérique et le cadre d'Horizon Europe »

Exposé invité de Rita Bencivenga, Université de Gênes, Italie.

14h-16h :

« Comprendre les biais implicites de genre dans nos pratiques : caractérisation et mesures, mécanismes, influences sur nos décisions »

Par Corentin Clément-Guillotin et Lucile Sassatelli, Université Côte d'Azur

Campus Sophia-Tech

Plus d'information et inscription:

<https://egalite.i3s.univ-cotedazur.fr/actions>

Le 3 avril

Sensibilisation sous forme de théâtre forum

« Identifier et prévenir le harcèlement moral dans les relations de travail. »

Doctorants et doctorantes de 10h à 12h

« Identifier et prévenir les Violences Sexistes et Sexuelles dans les relations de travail. »

Doctorant et doctorante de 14h à 16h

Campus St Jean d'Angely

Contact et inscription :

lea.demoussy@univ-cotedazur.fr



À propos d'Université Côte d'Azur

Université Côte d'Azur a été créée en janvier 2020 avec un statut d'Université expérimentale. Elle est lauréate du label national majeur d'initiative d'excellence "IDEX" qui la positionne parmi les 9 universités françaises "IDEX" intensives en recherche et à fort rayonnement international. Structurée en composantes internes novatrices dont les responsabilités sont accrues pour une plus grande agilité, Université Côte d'Azur adosse l'ensemble de ses missions de formation et d'innovation à l'excellence de sa recherche. Son fort ancrage au territoire azuréen en fait l'un des moteurs de son modèle de croissance. Membre fondatrice de l'alliance européenne Ulysseus, porteuse de l'un des quatre Instituts Interdisciplinaires français d'Intelligence Artificielle (3IA) et dotée de partenariats majeurs avec les grands acteurs nationaux de la recherche, Université Côte d'Azur entend se placer parmi les meilleures universités européennes et consolider ainsi sa dimension internationale.

Contact presse :

Université Côte d'Azur : Delphine SANFILIPPO - 07 86 84 98 13 - com.presse@univ-cotedazur.fr